



2. Tisková zpráva (10. 8. 2026)

Hrad a podhradí Českého Šternberka ovládne ve druhé polovině srpna už 14. Noir Film Festival!

Čtrnáctý ročník nezaměnitelné žánrové přehlídky filmů noir se stylovou atmosférou, výjimečné nejen v evropském kontextu, je za rohem! Tento čtyřdenní filmový svátek se uskuteční v historických prostorách hradu Český Šternberk a v Kině Sokol v jeho podhradí, kde návštěvníkům od 19. do 22. srpna nabídne 50 promítání klasických i současných snímků v osmi programových sekcích a rozmanitý doprovodný program s celou řadou zajímavých hostů.

V menu letošního 14. ročníku najdete zfilmované chandlerovky se zcela zásadní postavou americké kriminální fikce, „soukromým očkem“ **Philem Marlowem**, a to v mnoha jeho tvářích. Chybět nebude ani pestrá sekce **“Britský noir vrací úder”**, nad níž převzal záštitu sám britský velvyslanec v ČR Matt Field. Program dále oživí **truckerský noir** z prostředí řidičů velkých nákladňáků a velmi očekávaná sekce, v níž se **William Shakespeare** prostřednictvím svých osudových postav „setkává s panem Noirem“. A nesmíme zapomenout ani na **retrospektivu filmů** režiséra **Josepha H. Lewise**, asi nejžhavějšího adepta na titul „krále béčkového filmu“, nebo již tradiční **československý noir**.

Doprovodný program nabídne jazzovo-swingové **koncerty** skupiny „**Starej pán**“ /19. 8. od 19:30 hod./ a saxofonisty **Kamila Janského** ze skupiny „Laura a její tygři“ /22. 8. od 19:30/ na dolním nádvoří, po dobu konání festivalu pojmenovaném po jeho patronce a podporovatelce herečce **Haně Maciuchové**, a úvody před večerními open-air projekcemi na horním nádvoří hradu obstarají flétnistka **Michaela Koudelková** /19. 8./, vzdušná akrobatka **Ivy Kolcun** /20. 8./, kytarista **Joe Karafiát** ze známého uskupení „The Plastic People of the Universe“ a saxofonista **Kamil Janský** /21. 8./, a herci **Tomáš Hanák** s **Petrem Lněničkou** v živém čtení z detektivky Raymonda Chandlera „Případ naruby“ /22. 8./ A v neposlední řadě proběhne, po skončení sobotní projekce snímku *Dokonalý zločin* (1947), **diskuze** s vyšetřovatelem "1. oddělení" kriminální policie **Jiřím Hackerem**, který poodhalí detaily z vyšetřování složitého případu z prostředí arménské mafie.

Velkou pozornost si určitě zaslouží také páteční hlavní večerní projekce od 20:30 hod. na horním nádvoří hradu. Festival tehdy uvede nejprve silný autentický dokument *Čierne dni* z roku 1968 o srpnové okupaci, s **živým hudebním doprovodem** saxofonisty Kamila Janského a kytaristy Joea Karafiáta. Následovat bude zcela ojedinělá projekce pozapomenutého československého snímku Karla Kachyni *Vánoce s Alžbětou* (1968) s **audiopopisem pro nevidomé a slabozraké**. Na nádvoří hradu tak proběhne promítání výjimečné tím, že nabídne imerzivní zážitek nejen vidícím návštěvníkům festivalu, ale prostřednictvím audiopopisu ve sluchátkách, kterého se zhostil herec **Jan Šťastný**, i těm s různým zrakovým postižením. Film vyjde na festivalu rovněž na **DVD**, a to jako v pořadí již **6. titul** speciální edice Noir Film Festivalu.

Patronkou a patrony letošního ročníku jsou herečka **Marta Vančurová** a herci **Petr Kostka**, **Tomáš Hanák** a **Jan Šťastný**. Marta Vančurová uvede ve čtvrtek na festivalu projekci působivého snímku Františka Vlášila *Stíny horkého léta* (1977), v němž ztvárnila jednu z hlavních rolí po boku Juraje Kukury. Návštěvu letošního ročníku přislíbily rovněž herecké osobnosti jako Daniela Kolářová, Jiří Dvořák, Carmen Mayerová, Igor Bareš, Ilona Svobodová, Antonie Talacková, Alena Štréblová, Ivana Jirešová a režisér a producent Václav Marhoul.

Hlavními partnery 14. Noir Film Festivalu jsou **Středočeský kraj** a společnost **LoGyn s.r.o.**, hlavním mediálním partnerem potom **Nova Cinema**.

Kompletní program a krátké anotace k filmům najdete na webových stránkách festivalu www.noirfilmfestival.cz.

PR Noir Film Festivalu

Nikol Kouklová

E-mail: pr@noirfilmfestival.cz

Tel.: +420 731 445 296