

NOIR FILM FESTIVAL 2023

noirfilmfestival.cz

PROGRAM Hrad Český Šternberk 24–27/8

čtvrtek 24/8

sál Středočeského kraje

***24. 8.**
Úřad městys
Č. Šternberk (výstavní sál)
****25.–27. 8.**
hrad – zámeček
(velký sál)

11:00 – Bestie musí zemřít
(La bestia debe morir, 1952, ARG, 104')
13:30 – Cutterova cesta
(Cutter's Way, 1981, USA, 109')
16:00 – Podezření
(Suspicion, 1941, USA, 99')
18:30 – Hlídač č. 47
(Pickup, 1951, USA, 77')

11:30 – Zabitá neděle
(Squandered Sunday, 1969, CSK, 78')
13:45 – Eso v rukávu
(Ace in the Hole, 1951, USA, 111')

sál innogy

(hrad – gotická
kuchyně)

sál VOYO

(hrad – západní
pokoj)

sál Velvyslanectví USA

(hrad – archivní sál)

nádvoří Hany Maciuchové

(dolní, koncerty)

nádvoří Kašpara Sternberga

(večerní projekce)

Kino Sokol Č. Šternberk

(sokolovna)

20:00 – Starej pán
(koncert, jazz – swing, 45')

21:00 – Novinářský příběh
(Deadline – U.S.A., 1952, USA, 87')
ZAHÁJENÍ

11:15 – Nokturno
(Nocturne, 1946, USA, 87')
14:00 – Černý upír
(El vampiro negro, 1953, ARG, 90')
16:15 – Bulvární plátek
(Scandal Sheet, 1952, USA, 82')
18:15 – Případ pre obhajcu
(A Case for the Defence Attorney, 1964, CSK, 90')

pátek 25/8

13:15 – LEGO Batman film
(The Lego Batman Movie, 2017,
AUS/DEN/USA, 104')
15:45 – ragtag
(ragtag, 2022, DEU/FRA/IT, 84')
***film uvede režisér G. Boccassini**
18:15 – Polnočná omša
(Midnight Mass, 1962, CSK, 88')
***před projekcí filmu křest DVD**
00:00 – Nokturno
(Nocturne, 1946, USA, 87')

9:15 – Chicagská uzávěrka
(Chicago Deadline, 1949, USA, 86')
11:15 – Král Šumavy
(Smugglers of Death, 1959, CSK, 93')
13:30 – Lehkovážný okamžik
(The Reckless Moment, 1949, USA, 82')
16:00 – Kamil Janský
(koncert, saxofon – jazz, 75')
17:45 – Bulvární plátek
(Scandal Sheet, 1952, USA, 82')
***po projekci diskuze s novináři (60')**

9:45 – Konfrontace
(Confrontation, 1971, CSK, TV film, 132')
12:30 – Temné vody
(Dark Waters, 1944, USA, 90')
14:30 – Ztracená noc
(Night to be Gone, 2022, 89')
***film uvede jeho režisér L. D. Marsh**
16:30 – Bestie musí zemřít
(La bestia debe morir, 1952, ARG, 104')
19:00 – Žalovost
(Jealousy, 1945, USA, 71')

9:30 – Temný rytíř
(The Dark Knight, 2008, USA/GBR, 153')
12:45 – Cutterova cesta
(Cutter's Way, 1981, USA, 109')
15:30 – Joe z Tokia
(Tokyo Joe, 1949, USA, 88')

21:00 – Nebudou mi věřit
(They Won't Believe Me, 1947, USA, 95')

sobota 26/8

9:00 – Temný rytíř
(The Dark Knight, 2008, USA/GBR, 153')
12:30 – The Batman
(The Batman, 2022, USA, 176')
**16:15 – Přelet nad kukaččím
hnízdem**
(One Flew over the Cuckoo's Nest, 1975,
USA, 133')
00:00 – Černý upír
(El vampiro negro, 1953, ARG, 90')

9:30 – Alfred Hitchcock uvádí
(Alfred Hitchcock Presents, 1955–62, USA,
tři epizody, 74')
11:30 – Hořké stonky
(Los tallos amargos, 1956, ARG, 93')
**16:00 – Terezie Kovalová
& Linda Arbanová**
(koncert, violoncello + Vjing – improvizace, 75')
17:45 – Eso v rukávu
(Ace in the Hole, 1951, USA, 111')
***před projekcí filmu křest BD**

**11:00 – Král Šumavy:
Fantom temného kraje**
(The King of Šumava: The Phantom of the Dark Land,
2022, CZE, 169'), přestávka (15') po 2. epizodě
14:45 – Hlídač č. 47
(Pickup, 1951, USA, 77') ***před projekcí krátký
film Postradatelní (Xpendable, 2022, 30')**
**17:15 – Ondřej Čížek: Batmanovský
noir** (přednáška s diskuzí, 60')
18:45 – ragtag (ragtag, 2022, DEU/FRA/IT,
84') ***film uvede režisér G. Boccassini**

10:00 – Kořist
(Prey, 1979, CSK, TV film, 80')
***pocta Haně Maciuchové**
**14:00 – Pásmo krátkých animovaných
noirových grotesek (60')**
18:15 – Polnočná omša
(Midnight Mass, 1962, CSK, 88')

20:00 – Starej pán
(koncert, jazz – swing, 45')

21:00 – Vydírání
(Shakedown, 1950, USA, 80')

neděle 27/8

9:00 – Batman
(Batman, 1989, USA, 126')
**11:45 – Dvanáct rozhněvaných
mužů**
(12 Angry Men, 1957, USA, 96')
14:15 – Zlé pondělí
(Tragic Monday, 1960, CSK, 77')

9:15 – Podezření
(Suspicion, 1941, USA, 99')
11:30 – Zabitá neděle
(Squandered Sunday, 1969, CSK, 78')
13:30 – Syn černého lidu
(Sangre negra, 1951, ARG, 108')
16:00 – Bezejmenná ulice
(Street with No Name, 1948, USA, 91')
ZAKONČENÍ