

NOIR FILM FESTIVAL 2020 – program

Hrad Křivoklát, 20. - 23. 8.

| | | | | | | | | |
|------------------|--------------------|--------------|-------------|--------------|---------------------|-------|------------------|--------------------|
| milenci na útěku | A. Mann + J. Alton | P. Highsmith | David Lynch | italský noir | československý noir | pocyt | zvláštní uvedení | doprovodný program |
|------------------|--------------------|--------------|-------------|--------------|---------------------|-------|------------------|--------------------|

| | Čtvrtek, 20. 8. | Pátek, 21. 8. | Sobota, 22. 8. | Neděle, 23. 8. |
|--|---|---|---|---|
| <p>Sál Velvyslanectví USA (spilka hradního pivovaru)</p> | | <p>13:00 - Modrý samet (Blue Velvet, 1986, USA, 120')</p> <p>18:45 - Gedeonův uzel (divadelní představení, Divadlo SpoluHra - La Fabrika, 100' bez přestávky)</p> <p>00:00 - Dívka, která věděla příliš mnoho (La ragazza che sapeva troppo, 1963, ITA, 86')</p> | <p>10:00 - Zběsilost v srdci (Wild at Heart, 1990, USA, 124')</p> <p>12:45 - Zapadákov (Badlands, 1973, USA, 94')</p> <p>15:30 - Houkání sovy (Le cri du hibou, 1987, FRA/ITA, 103')</p> <p>17:45 - Bonnie a Clyde (Bonnie and Clyde, 1967, USA, 111')</p> <p>23:45 - Takoví normální zabití (Natural Born Killers, 1994, USA, 119')</p> | <p>10:00 - Lost Highway (Lost Highway, 1997, USA/FRA, 135')</p> <p>13:00 - Tmavě červená (Profondo rosso, 1975, ITA, 127')</p> <p>16:00 - Sladká vůně úspěchu (Sweet Smell of Success, 1957, USA, 96')</p> <p style="text-align: center;">ZAKONČENÍ FESTIVALU</p> |
| <p>Sál Burta Lancastera (archivní 1)</p> | <p>12:15 - T-Men (T-Men, 1947, USA, 92')</p> <p>14:45 - Zabiják v ulicích New Yorku (The Killer That Stalked New York, 1950, USA, 86')</p> | <p>11:00 - Tam na konečné (At the Terminus, 1957, CSK, 98')</p> <p>16:15 - Hrůzovláda (Reign of Terror, 1949, USA, 89')</p> | <p>10:30 - Město se brání (La città si difende, 1951, ITA, 76')</p> <p>12:30 - Podivná láska Marty Iversové (The Strange Love of Martha Ivers, 1946, USA, 111')</p> <p>15:45 - Ďáblova brána (Devil's Doorway, 1950, USA, 84')</p> | <p>10:45 - T-Men (T-Men, 1947, USA, 92')</p> <p>13:30 - Sbohem buď, lásko má (Murder, My Sweet, 1944, USA, 95')</p> |
| <p>Sál Claire Trevor (archivní 2)</p> | <p>12:00 - Konec cesty (The End of the Road, 1959, CSK, 77')</p> <p>14:15 - Posedlost (Osessione, 1943, ITA, 134')</p> <p>18:15 - Žijí v noci (They Live by Night, 1948, USA, 95')</p> | <p>13:30 - Podivná láska Marty Iversové (The Strange Love of Martha Ivers, 1946, USA, 111')</p> <p>16:45 - Zoufalci (Desperate, 1947, USA, 73')</p> | <p>11:00 - Konec cesty (The End of the Road, 1959, CSK, 77')</p> <p>13:15 - Žijí v noci (They Live by Night, 1948, USA, 95')</p> <p>16:45 - Posedlost (Osessione, 1943, ITA, 134')</p> | <p>9:00 - Zoufalci (Desperate, 1947, USA, 73')</p> <p>11:00 - Tam na konečné (At the Terminus, 1957, CSK, 98')</p> <p>13:45 - Špinavá dohoda (Raw Deal, 1948, USA, 79')</p> |
| <p>Sál Nova Cinema (komnata Václava IV.)</p> | <p>14:00 - čtení románu „Cizinci ve vlaku“ (1) od Patricie Highsmith (čtou herec Jiří Dvořák a ředitel festivalu Vítek Grigartzik, 40')</p> <p>16:30 - Nabarvené ptáče (The Painted Bird, 2019, CZE/SVK/UKR, 169') + Q&A s Václavem Marhoulem (45')</p> | <p>12:00 - čtení románu „Cizinci ve vlaku“ (2) od Patricie Highsmith (čtou herci Jiří Dvořák a Jan Šťastný, 40')</p> <p>15:30 - čtení románu „Cizinci ve vlaku“ (3) od Patricie Highsmith (čtou herci Jan Šťastný a Jiří Dvořák, 40')</p> | <p>10:45 - Kouzelný dům (The Magic House, 1939, CSK, 102')</p> <p>13:30 - Náměstí svatě Alžběty (St. Elisabeth Square, 1965, CSK, 85')</p> <p>15:45 - Americký přítel (Der amerikanische Freund, 1977, DEU/FRA, 126')</p> | <p>9:30 - V plném slunci (Plein soleil, 1960, FRA/ITA, 117')</p> <p>12:45 - Mulholland Drive (Mulholland Dr., 2001, USA/FRA, 147')</p> |
| <p>dolní nádvoří hradu (koncerty)</p> | <p>20:15 - Kamil Janský (koncert, saxofon – jazz, 30')</p> | | <p>20:10 - Starej pán (koncert, jazz – swing – blues, filmové melodie, 40')</p> | |
| <p>horní nádvoří hradu (hlavní večerní projekce)</p> | <p>21:00 - Špinavá dohoda (Raw Deal, 1948, USA, 79')</p> <p style="text-align: center;">ZAHÁJENÍ FESTIVALU</p> | <p>21:00 - Cizinci ve vlaku (Strangers on a Train, 1951, USA, 101')</p> | <p>21:00 - Blázní do zbraní (Gun Crazy, 1950, USA, 87')</p> | |
| <p>Biograf Sokol Křivoklát (Křivoklát 49, sál v sokolovně pod hradem)</p> | | <p>13:15 - Americký přítel (Der amerikanische Freund, 1977, DEU/FRA, 126')</p> <p>16:30 - Sbohem buď, lásko má (Murder, My Sweet, 1944, USA, 95')</p> | <p>13:00 - Talentovaný pan Ripley (The Talented Mr. Ripley, 1999, USA, 126')</p> <p>16:00 - Mulholland Drive (Mulholland Dr., 2001, USA/FRA, 147')</p> <p>20:00 - V plném slunci (Plein soleil, 1960, FRA/ITA, 117')</p> | |