

# NOIR FILM FESTIVAL 2019 – program

Hrad Křivoklát, 22. - 25. 8.

lupičský noir	Fritz Lang	Cornell Woolrich	proto-noir	japonský noir	československý noir	poety	zvláštní uvedení	doprovodný program
---------------	------------	------------------	------------	---------------	---------------------	-------	------------------	--------------------

	Čtvrtek, 22. 8.	Pátek, 23. 8.	Sobota, 24. 8.	Neděle, 25. 8.
<b>Sál Veroniky Lake</b>  (spilka hradního pivovaru)			<b>11:00 - Revolver na prodej</b> (This Gun for Hire, 1942, USA, 81') předfilm: Případ uneseného slavíka **	<b>10:30 - Zjizvená tvář</b> (Scarface, 1932, USA, 89')
		<b>12:00 - Modrý anděl</b> (Der Blaue Engel, 1930, DEU, 108')	<b>13:30 - Zabijáci</b> (The Killers, 1946, USA, 102')	<b>13:00 - Místo na výsluní</b> (A Place in the Sun, 1951, USA, 121')
		<b>15:45 - Tajemství za dveřmi</b> (Secret Beyond the Door, 1948, USA, 99')	<b>16:00 - Den začíná</b> (Le Jour se lève, 1939, FRA, 91')	<b>16:00 - Zítřek nemá šanci</b> (Odds Against Tomorrow, 1959, USA, 96')
		<b>18:45 - Koncert</b> (chanson indie jazz/alternativa, 80') *pianistka <b>Beata Hlavenková</b> , držitelka ceny Anděl (40') a *violoncelestka <b>Dorota Barová</b> , držitelka cen Anděl (40')	<b>18:15 - Ministerstvo strachu</b> (Ministry of Fear, 1944, USA, 87')	<b>ZAKONČENÍ FESTIVALU</b>
<b>Sál Alana Ladda</b>  (archivní 1)		<b>10:30 - Přepadení obrněného vozu</b> (Armored Car Robbery, 1950, USA, 67')	<b>9:30 - Ulice</b> (Die Strasse, 1923, DEU, 74')	<b>10:00 - V osidlech noci</b> (Clash by Night, 1952, USA, 105')
	<b>12:15 - Křik chlapce</b> (The Window, 1949, USA, 73')	<b>12:15 - Já čekám</b> (Ore wa matteru ze, 1957, JPN, 91')	<b>11:15 - Smrt si říká Engelchen</b> (Death is Called Engelchen, 1963, CSK, 129')	<b>12:15 - Černý anděl</b> (Black Angel, 1946, USA, 81')
	<b>14:00 - Vrah mezi námi</b> (M-Eine Stadt sucht einen Mörder, 1931, DEU, 110')	<b>14:30 - V osidlech noci</b> (Clash by Night, 1952, USA, 105')	<b>14:00 - Tajemství za dveřmi</b> (Secret Beyond the Door, 1948, USA, 99')	<b>14:00 - M</b> (M, 1951, DEU, 88')
	<b>16:30 - Žiješ jenom jednou</b> (You Only Live Once, 1937, USA, 86')		<b>16:15 - Modrá Dahlia</b> (The Blue Dahlia, 1946, USA, 101')	
			<b>18:30 - Křik chlapce</b> (The Window, 1949, USA, 73')	
<b>Sál Nova Cinema</b>  (archivní 2)			<b>11:30 - Fritz Lang</b> (Fritz Lang – Der Andere in uns, 2016, DEU, 104')	<b>9:00 - Noční host</b> (Night Guest, 1961, CSK, 90')
	<b>12:00 - Noční host</b> (Night Guest, 1961, CSK, 90')	<b>12:30 - Gauneři</b> (Reservoir Dogs, 1992, USA, 99')	<b>13:45 - Gauneři</b> (Reservoir Dogs, 1992, USA, 99')	<b>11:15 - Zabijení</b> (The Killing, 1956, USA, 85')
	<b>16:45 - Kolt místo klíče</b> (Koruto wa ore no pasupóto, 1967, JPN, 84')	<b>14:45 - Poñočná omša</b> (Midnight Mass, 1962, CSK, 92')		<b>13:15 - Kolt místo klíče</b> (Koruto wa ore no pasupóto, 1967, JPN, 84')
	<b>18:45 - Zabijení</b> (The Killing, 1956, USA, 85')	<b>16:45 - Ostrým nožem</b> (Ostrým nožom, 2019, SVK, 89')	<b>18:00 - Tokijský tulák</b> (Tokyo nagaremono, 1966, JPN, 82') předfilm: <b>Dusno</b> (2019, CZE, 25')	
		<b>00:00 - Cejch zabijáka</b> (Koroshi no rakuin, 1967, JPN, 91')	<b>00:00 - Okno do dvora</b> (Rear Window, 1954, USA, 112')	
<b>Sál Fritze Langa</b>  (komnata Václava IV.)			<b>10:00 - ukázky + diskuze o filmu Nabarvené ptáče</b> (The Painted Bird, 2019, CZE/SVK/UKR) s <b>Václavem Marhoulem</b> , 45'	<b>9:15 - Přepadení obrněného vozu</b> (Armored Car Robbery, 1950, USA, 67')
			<b>12:00 - Přízračná dáma</b> (Phantom Lady, 1944, USA, 87')	<b>11:45 - Ostrým nožem</b> (Ostrým nožom, 2019, SVK, 89')
			<b>14:15 - Dům ztracených duší</b> (The House of Lost Souls, 1967, CSK, 83')	<b>13:30 - Modrý anděl</b> (Der Blaue Engel, 1930, DEU, 108')
<b>Dolní nádvoří hradu</b> (koncert)			<b>20:10 - Starej pán</b> (koncert, jazz – swing – blues, filmové melodie, 40')	
<b>Horní nádvoří hradu</b> (hlavní večerní projekce)	<b>21:00 - Přízračná dáma</b> (Phantom Lady, 1944, USA, 87') <b>ZAHÁJENÍ FESTIVALU</b>	<b>21:00 - Šarlatová ulice</b> (Scarlet Street, 1945, USA, 98')	<b>21:00 - Rebecca</b> (Rebecca, 1940, USA, 130')	
<b>Královský sál</b>  (hlavní večerní projekce)	hlavní večerní projekce budou přesunuty z horního nádvoří do Královského sálu pouze v případě nepříznivého počasí			

Poznámky: \*\*Případ uneseného slavíka (The Case of Shanghaied Songbird, 2019, AUS, 20')